

Παρουσιάζουν κάθε χρόνο σκηνοθετημένες παραστάσεις, μεταξύ των οποίων το Βυζαντινό Ορατόριο «Από το Πάθος στην Ανάσταση» το οποίο παρουσιάστηκε στον Ι.Ν. του Αγίου Δημητρίου, Πολιούχου της Θεσσαλονίκης το 2013 και στον Ι.Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου 40 Εκκλησιών το 2012 και το 2014, με αφιγήτρια την κα Μελίνα Μποτέλη, καθώς επίσης και την παράσταση "Ωδές Δωδεκαήμερου", που παρουσιάστηκε στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης το Δεκέμβριο του 2014. Αριθμούν συνολικά περί τα 40 μέλη, τα οποία ένωσε η κοινή αγάπη για τη διατήρηση και διάδοση της εθνικής μουσικής μας παράδοσης.

1. **Θα τραγουδήσω αγαλννά** (Δυτικής Θράκης)
2. **Κυρά μου Πορτατίσσα** (Αστυπάλαιας)
3. **Σαν πας στα ξένα** (Κως)
4. **Ένα τρεχαντηράκι** (Αν. Θράκη = Κωνσταντινούπολη)
5. **Βιργινούδα = Μήλο μου κόκκινο** (Μακεθονίας)



Χορωδία Πολιτιστικού Συλλόγου Προσφύγων Μικρασιατών Νέας Κρήνης «Η Αγία Παρασκευή»

Ο Σύλλογος ιδρύθηκε το 2002 από πρόσφυγες 2ης και 3ης γενιάς, με σκοπό τη διάσωση και προβολή της μουσικοχορευτικής παράδοσης και του πολιτισμού των Ελλήνων της

Μικράς Ασίας. Οι δραστηριότητες που έχει αναπτύξει στα λίγα χρόνια από την ίδρυση του είναι πολλαπλές. Λειτουργεί χορευτικό τμήμα που απαρτίζεται από 120 χορευτές και αποτελείται από 2 παιδικά, τμήμα νέων, τμήμα αρχαρίων ενηλίκων και τμήμα προχωρημένων ενηλίκων.

Διατηρεί 3 τμήματα γυμναστικής ενηλίκων.

Διαθέτει πλούσια ματιοθήκη με πιστά αντίγραφα φορεσιών από τη Σμύρνη, την Ερυθραία και τη Θράκη. Στο πλαίσιο των προσπαθειών για προσφορά στο κοινωνικό σύνολο συμμετέχει σε μηνιαία βάση στην τράπεζα Αγάπης του Οργανισμού Κοινωνικής Φροντίδας του Δήμου Καλαμαριάς. Επίσης κάθε 4μηνο πραγματοποιεί εθελοντική αιμοδοσία.

Διατηρεί τμήμα Μικτής Χορωδίας παραδοσιακών τραγουδιών που αριθμεί 30 μέλη. Η Χορωδία έχει πραγματοποιήσει σειρά εμφανίσεων σε όλη την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Κορυφαία εμφάνιση της ήταν το 2009 στην Κωνσταντινούπολη ενώπιον του Οικουμενικού Πατριάρχη και το 2013 στο Ζωγράφειο Λύκειο Κων/πολης παρουσία πλήθους της Ελληνικής Ομογένειας. Επίσης έχει γίνει εγγραφή ψηφιακού CD με τραγούδια της Μικράς Ασίας με τίτλο «Τα Τραγούδια μας».

Χοράρχης και δάσκαλος είναι ο κ. **Πέτρος Παπαεμμανουήλ**, Άρχων Μαίστωρ του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Καθηγητής του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης.

1. **Απδόνια μου γλυκόλαλα** (Αν. Θράκης)
2. **Νεραντζολέμονο** (Δυτ. Θράκης)
3. **Πέντι δέκα παπαδιές** (Δυτ. Θράκης)
4. **Θέλου να παντρευτώ** (Δυτ. Θράκη)
5. **Μην ορκίζεσαι βρε ψεύτρα** (Δημότης Σέμης)



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΝΕΑΣ ΚΡΗΝΗΣ
«Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ»



ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ

6^ο Αντάμωμα Χορωδιών

Παρασκευή

20 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2015

ώρα 19:00

Δημοτικό Θέατρο Καλαμαριάς

Μελίνα Μερκούρη

(Μεταμορφώσεως 7-9)





Μεικτή Χορωδία Αγάπη

Η Μεικτή Χορωδία Συλλόγου Γυναικών «Αγάπη» Περαιάς ιδρύθηκε πριν από 21 χρόνια. Όλα αυτά τα χρόνια προσφέρει ακούραστα πολιτισμό στους κατοίκους της Περαιάς, κρατώντας ζωντανές τις παραδόσεις των προσφύγων της Μικράς Ασίας. Έχει εμφανιστεί στην Περαιά, σε πολλές πόλεις της Ελλάδας,

όπως Πτολεμαΐδα, Βέροια, Τρίκαλα, Κομοτηνή, Κατερίνη, Θάσος, Μαρμαράς, Αμουλιανή, Νέα Μουδανιά, Τρίπολη, Μηχανιώνα, Θέρμη, Πανόραμα, Ευκαρπία και άλλες.

Το 2008 συμμετείχε σε φεστιβάλ φολκλόρ στην Ιταλία. Το 2009 έκανε περιοδεία στις πόλεις της Συρίας. Το 2010 έδωσε συναυλία στην Καλλίπολη και Ίμβρο της Τουρκίας. Το 2011 πήρε μέρος σε διεθνές χορωδιακό φεστιβάλ στην Κρακωβία. Εμφανίζεται συχνά σε εκδηλώσεις φιλανθρωπικού χαρακτήρα, σε φυλακές, γηροκομία, νοσοκομεία κ.α.

Διοργανώνει Φεστιβάλ Χορωδιών κάθε χρόνο. Αριθμεί περί τα 30 μέλη.

Από το 2010 την χορωδία διευθύνει η **Ελεονώρα Καλαϊτσίδου**.

1. **Καλώς ανταμωθήκαμε** παραδοσιακό
2. **Ο μύθος** Μ. Χατζιδάκη, χορ.επεξ., Ε. Καλαϊτσίδου
3. **Καλό σου ταξίδι** Κ. Γιαννίδη
4. **Καπετάν Ναούμης** παραδοσιακό, χορ. επεξ., Τ. Παππιά
5. **Δώδεκα μαντολίνα** Μ. Πλέσσα

Στο πιάνο, η **Φαίδρα Ζαγοριανού**.

Διευθύνει η **Ελεονώρα Καλαϊτσίδου**.



Χορωδία Ιερού Ναού Αγίας Παρασκευής Μενεμένης

Η χορωδία του Ιερού Ναού Αγίας Παρασκευής Μενεμένης είναι μικτή και αποτελείται από 30 χορωδούς. Συστάθηκε το 2003 και το ρεπερτόριό της είναι παραδοσιακό και έντεχνο. Έχει συμμετάσχει σε ποικίλες παραστάσεις εντός της ενορίας, αλλά και σε

μεγάλες αίθουσες της πόλης μας, όπως στη μονή Λαζαριστών, στο θέατρο Συκεών, αλλά και εκτός αυτής, συνεργαζόμενη με δήμους και πολιτιστικούς φορείς και συλλόγους της πόλης μας.

Χοράρχης της χορωδίας είναι η ταλαντούχα μουσικός και συνθέτρια **Σοφία Νάτσου**.

Η ενοριακή Νεανική Εστία του Ιερού Ναού Αγίας Παρασκευής Μενεμένης στην σημερινή μορφή της, δραστηριοποιείται από το 2003 στην κατακόμβη του Ναού μας, επιδεικνύοντας καθηγητικό, ποιμαντικό, παιδαγωγικό και πολιτισμικό έργο υπό της ευθύνη και καθοδήγηση των πατέρων του Ναού. Εκτός από τις πολυάριθμες καθηγητικές συνάξεις-συντροφικές που πραγματοποιούνται για όλες τις ηλικίες, γίνονται και κύκλοι μελέτης Αγίας Γραφής 4 φορές την εβδομάδα.

Στον πολιτισμικό τομέα, οι δραστηριότητες της ενορίας είναι οι εξής: 6 χορευτικά σχήματα για παιδιά δημοτικού και γυμνασίου (150 παιδιά), 1 εφηβικό χορευτικό (20 νέοι), 2 χορευτικά ενηλίκων (50

άτομα), Χορωδία παιδική και ενηλίκων, Παιδική ορχήστρα, Τμήμα αγιογραφίας, Τμήμα εκμάθησης βυζαντινής μουσικής, Τμήμα εκμάθησης μουσικών οργάνων(κιθάρα, τουμπερλέκι, πιάνο), Μαθήματα ενισχυτικής διδασκαλίας, Τμήμα σκακιού, Τμήμα σκίτσου, 3 ποδοσφαιρικές ομάδες (δημοτικού-γυμνασίου-λυκείου) και Νεανική Θεατρική ομάδα.

1. **Ντεβρε ντε Μελί** (Ερυθραίας)
2. **πάνω στην τριανταφυλλιά** (Χαλκιδικής)
3. **Των συμπεθερών** (Θράκης)
4. **Μπουρνοβαλιά** (Μ.Ασίας)
5. **Δίστιχα της θάλασσας** (Δωδεκανήσου)



Παραδοσιακή Χορωδία Ι.Ναού Οσίας Ξένης

Η χορωδία παραδοσιακής μουσικής του Ι.Ν.Οσίας Ξένης ιδρύθηκε το Νοέμβριο του 2006.Αριθμεί περίπου 40 μέλη . Τραγουδία και μελωδίες από τη Θράκη, τη Μακεδονία ,τα Νησια και τις Αλησμόνητες Πατρίδες αποτελούν αντικείμενο έρευνας της

χορωδίας. Σκοπός της είναι η διάσωση, καταγραφή και διάδοση των δημοτικών μας τραγουδιών . Συμμετείχε σε αρκετές εκδηλώσεις στη Θεσσαλονίκη και στο εξωτερικό όπως (π.χ στις πολιτιστικές εκδηλώσεις που διοργάνωσαν οι ρωμιοί της Πόλης στη Χαλκηδόνα το Μάιο του 2008).

Την καλλιτεχνική διεύθυνση της χορωδίας έχει ο **Χρήστος Μπαρτζόπουλος**.

1. **Τα τσιμαντριανά κορίτσια** (Λήμνου)
2. **Μυλωνάς** (Μελί Μ.Ασίας)
3. **Συμπεθέρα** (Ικαρίας)
4. **Σεράντα μήλα κόκκινα** (Πόντου)
5. **Χορέψετε χορέψετε** (Καλύμνου)



Χορωδία Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου 40 Εκκλησιών & Ι.Ν. Αγ. Ανδρέα Περιστεράς

Οι Χορωδίες των Ι.Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου 40 Εκκλησιών Θεσσαλονίκης και Αγίου Ανδρέα Περιστεράς, ιδρύθηκαν το 2011 και το 2005 αντίστοιχα, και έκτοτε λειτουργούν υπό τη διεύθυνση του κ. **Πάρη Γκούνα**. Αποτελούν αναπόσπαστο

κομμάτι των παραπάνω ενοριών, με σημαντική παρουσία και προσφορά στον πολιτισμό.

Το ρεπερτόριο τους περιλαμβάνει παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια και βυζαντινούς εκκλησιαστικούς ύμνους. Συμμετείχαν και συμμετέχουν σε πολλές μουσικές, θρησκευτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις.